

SOUNDFORGE - Dwikiwozy

SKŁAD ZESPOŁU:

Wojciech Zych-gitara, Grzegorz Boduła-gitara, Przemek Cioch-klawisze, Piotr Głowacki-wokal, Rafał Tarłowski-gitara basowa, Paweł Mazur-perkusja.

Zespół istnieje ok. 5-6 lat. Po różnych perturbacjach związanych z poszukiwaniem odpowiedniego perkusisty, klawiszowca i wokalisty, funkcjonujemy w optymalnym składzie ok. 1,5 r. Na koncie wiele koncertów w południowo-wschodniej Polsce.

Uczestnicy festiwalu „Wielki Ogień” ’07, „Czysty Akord – Kielce” ’07 (drugie miejsce).

Na koncercie występ na imprezie „Perły Świętokrzyskie” w Opatowie. Muzycznie zespół dążył do grania technicznego progresywnego rocka/metalu. Jako pewien odnośnik i wzorzec można wymienić zespół Dream Theater.

Szopa Pracza -Kielce

SKŁAD ZESPOŁU:

Krzysztof Pietras, Tomek Grzybowski, Filip Tuz, Kacper Bardzki, Olga Kozłowska.

Zespół Szopa Pracza składa się ze wszechstronnych muzyków z dwóch formacji: z „Zebrah” (jazz) i z zespołu „Człowiek na księżycu” (poezja śpiewana). Gramy ze sobą od roku na różnych okolicznościowych imprezach, jak i na festiwalach.

Sylwan

SKŁAD ZESPOŁU:

Mateusz Kot, Arkadiusz Dzik, Jakub Zalewski, Grzegorz Szczepanik, Jarosław Karbowniczek

Jesteśmy młodym, wciąż rozwijającym się zespołem rockowym. Gramy od 5 lat (w obecnym składzie od 3). Występowaliśmy na kilku okolicznych konkursach i festiwalach. W swoim dorobku mamy kilka utworów instrumentalnych i instrumentalno-wokalnych.

Vademecum - Kraków

Zespół Vademecum istnieje od 2005 r., jednak członkowie tej Krakowskiej formacji grają ze sobą już od wiele dłużej.

Autorzy muzyki i założyciele projektu Vademecum: Artur Wojciechowski i Ryszard „Wilu” Wilk, wraz z perkusistą „Arnoldem” Pawłem Czerwińskim „zmontowali” skład formacji, której twórczość jest mieszanką i swoistą wypadkową różnych stylów muzycznych takich jak: Funk, rock, blues, progressive rock, nie wspominając o pop’ie. Do formacji szybko dołączyli Piotra „Maestro” Frączka i Bartek Wójcik – zupełnie „Brand New” wokalistę, a także prawie nieużywanego gitarzystę, no i wreszcie odsapnęli- jest cały squad!

W takim składzie zespół koncertował przez ponad rok czasu w klubach małych i większych, grał na przeglądach bardziej lub mniej bezsensownych, na małych i bardzo dużych „plenerach”. Zgromadził także grupę swoich fanów i jak to często bywa w historii każdej kapeli –doczekał się sporej łoży prześmiewców...Vademecum zaliczyło nawet koncert dla potrzeb nagrania odcinka serialu kryminalnego dla dużej stacji telewizyjnej, parę wywiadów dla telewizji internetowej oraz nakręcono i wyemitowano o zespole film dla Polskiej Telewizji Regionalnej.

Na początku twórczość inspirowana jest wyższych lotów muzyką tzw. świata zachodniego i takimi artystami jak Living Color, Stevie Vai, Dream Theatre, Porcupine tree, Tool, Rage Against the Machine, Joe Satriani, Extreme, Skunks Anansie, Rush, Jamiroquai, Pink, Floyd, Audioslave, Red Hot Chili Peppers, a przynajmniej tak wydaje się członkom zespołu...

Każdy kto szukał muzyki, w której coś go zaskoczy, zainspiruje czy zadziwi, mógł zasmakować twórczości Vademecum w edycji I płyty zespołu.

Przemijający czas i przewijające się w grupie nowe twarze sprawiły, że Vademecum wraz z nastaniem, jak to nazywają – „ery nowej płyty”- postanowiło wprowadzić zupełnie niestosowane dotychczas w swojej twórczości nowe elementy i style, wzbogacając wcześniejsze doświadczenie i wypracowany w pocie podstrunnicy styl muzyczny. Połączenie powyższego sprawia jednak nadal, iż zespół tak bardzo stara się grać inaczej niż pozostali, że aż gra jak Vademecum.

Zgrzyt - Rzeszów

Zespół odbywa próby w każdy pierwszy czwartek miesiąca i w co drugą sobotę u mnie w kanciapie o rozm. 3,5 x 4,8 m.

Infinifac – Ostrowiec Św.

SKŁAD ZESPOŁU:

Marta Matuszewska, Kamil Kwiatkowski, Daniel Lisowski, Marek Bober

Zespół założony w 2005 r. przez Kamila Kwiatkowskiego oraz Daniela Lisowskiego.

Kruki- Krasne

SKŁAD ZESPOŁU:

Waldek Maś, Paweł Gruzek, Tomek Gruzek, Paweł Bukowski, Maciek Łosiewicz, Grzesiek Knidzi

Grupa Kruki gra od 2001 r. w Rzeszowie. W zeszłym roku otrzymała I nagrodę na festiwalu „Wielki Ogień” za najciekawszą interpretację utworu Miry Kubasińskiej.

Tomasz Ośka i Aaron - Lublin

SKŁAD ZESPOŁU:

Tomasz Ośka, Michał Oniszczyk, Tomasz Daniłko, Kacper Zasada

Aaron łączy w swojej grze wiele brzmień, jednak na pierwszy plan wychodzi dosyć mocna i melodyjne brzmienie rockowe. Muzycy poszukują jak najbardziej energetycznych rozwiązań rytmicznych, dźwiękowych, aby pozytywne przesłanie, które niosą, nabrało odpowiedniej siły.

Bullshit Baby ■ ■ ■ Ostrowiec Świętokrzyski

Skład zespołu: Dominik Gębura, Piotr Cichoń, Łukasz Książek, Marcin Gajewski

Zespół powstał w grudniu 2006 r. Od tego czasu zagrał kilka koncertów. Nagrał 4 – utworowe demo. W tym momencie kończy w studio materiał na płytę, którą wyda prawdopodobnie w

wakacje tego roku.

„Electric LandLady” Kraków

SKŁAD ZESPOŁU: Dawid Nowak – wokal & gitara rytmiczna, Damian Duk – perkusja, Michał Doniec – Gitara Solowa & back wokal, Piotr „Czacha” Czachorowski – Bass & back wokal

Istniejemy od lutego 2006 roku. Zespół tworzy go czterech kumpli, w ciągu swojej dotychczasowej historii startował w wielu konkursach organizowanych na terenie Krakowa, ale także i poza nim (miedzy innymi start w pierwszej edycji festiwalu „Wielki Ogień”). Zespół zajął 3 miejsce na ogólnopolskim przeglądzie zespołów rockowych „Party Rura” w 2007 roku i znalazł się w gronie 5 najlepszych zespołów Muzycznej Sceny Młodych (konkretne miejsca nie były

przyznawane, odbył się po prostu koncert 5 najlepszych zespołów które zagrały na tej scenie przez ponad rok). Dzięki między innymi tym osiągnięciom zespół zyskał wysoką renomę w środowisku młodych wykonawców i to nie tylko w Krakowie, a także udzielał wywiadów np. dla radia Kraków. Ostatnio zespół koncertował za granicami kraju, głównie na Ukrainie. Cały czas idziemy do przodu, rozwijamy się, nie pozostajemy hermetycznie zamknięci w swojej muzyce i koncepcji na nią. Naszą muzykę ciężko zdefiniować w kilku prostych słowach, to połączenie Rocka, Grung'u, lekko psychodelik z melodyjnym Punk-Rockiem, czyli jednym słowem gramy coś czego nie gra nikt inny.

Zespół "STARCZY" LUBLIN

Skład zespołu:

Zbyszek Kowalczyk- wokół, git. elektryczna, git. akustyczna dwunastostrunowa

Michał "Głośny Lokator" Jasiński- perkusja, śpiew

Łukasz "Książę Dankton" – bas, śpiew

to nowa formacja o przyszłościowej nazwie. Pretekstem do jej założenia była chęć przetestowania kompozycji, które w większości stworzył wiele lat temu Zbyszek Kowalczyk-wokalista zespołu. Obecnie łączą elementy bluesa, funka, muzyki afrykańskiej i psychodelicznej, starając się pozbierać wszystkie pomysły w jedną myśl, tym samym starannie wypracowując własny styl.